

FELIX SCHRAMM

Born 1970 in Hamburg, Germany.
Lives and works in Düsseldorf, Germany.

Education

1991-93 Accademia di Belle Arti di Firenze, Florence
1993-97 Kunstakademie Düsseldorf, Düsseldorf

Solo Exhibitions (Selected)

- 2020 *Transition*, Markus Lüttgen Gallery, Düsseldorf, Germany
- 2019 *ACE OF SPACE*, RIBOT gallery, Milan
- 2018 *Changes*, Kienzle Art Foundation, Berlin
Taking Of, Bove, Düsseldorf
- 2017 *Crossings*, Octogon, Wuppertal
- 2016 *Duo*, Fondazione VOLUME!, Rome
Interface, Kunstverein Heppenheim, Heppenheim
- 2015 *Bent*, RIBOT gallery, Milan
- 2014 *4 Solos*, Kunsthhaus Baselland, Basel
You Cant Beat Time, Frac Alsace, Sélestat
Museum Lothar Fischer, Neumarkt
- 2013 *Accumulation*, Gallery Max Mayer, Düsseldorf
- 2012 *Intersection*, Magazin4, Bregenz_
- 2010 *Concealed Revealed*, Institut für moderne Kunst, Nuremberg
Galerie Une, Neuchâtel
ZKB Kunstpreis, Zurich
- 2009 *Spy Numbers*, Palais de Tokyo, Paris
él, Galerie Kenworthy-Ball Lange+Pult, Zurich
Heads & Holes, Galerie Thomas Flor, Düsseldorf
- 2008 *Savage Salvage*, De Vleeshal, Middelburg
Galerie Sfeir-Semler, Hamburg
- 2007 *New Work: Felix Schramm*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco
- 2006 *Soft Corrosion*, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin
Galerie Thomas Flor, Düsseldorf
- 2005 Project Space, NADA Art Fair, Miami
Comber, Grimm/Rosenfeld, New York
Schramm, Konsortium, Düsseldorf
Der Bau, Ausstellungsraum25, Zurich
- 2004 *Revealing the Pinnacles*, Grimm/Rosenfeld, Munich

- 2003 *Room 64*, Château Marmont, Hollywood, Los Angeles (with Matias Becker)
- 2002 Van de Nieuwen Dingen, Tilburg
Galerie Andreas Grimm, Munich
- 2000 Galerie alpha-M, Tokyo
- 1999 Escale, Düsseldorf
- 1998 Kunstmuseum Thun, Thun

Group Exhibitions (Selected)

- 2020 *Wände | Walls*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany
- 2019 *Slow And Everywhere Like Breath - A show inspired by a work of Martin Boyce - Ventilation Grills (Like Breath) 2004*, Markus Lüttgen Gallery, Düsseldorf, Germany
Jannis Kounellis & Felix Schramm, Adrian Rosenfeld Gallery, San Francisco, USA
HOCUS POCUS, Museo di Lissone, Lissone, Italy
L'autre côte du vent, Kunsthaus Lempertz, Brussels
- 2018 *Sammlung Philara, On Display III*, Düsseldorf
Bove, Kunstraum, Düsseldorf
- 2017 *Skulptur #1*, Galerie Klaus Gerrit Frieze, Berlin
- 2016 *Architecture of Life*, BAMPFA - Berkeley Art Museum, Berkeley
My Castle is your Home, Kunstverein Wiesbaden, Wiesbaden
- 2015 *Au rendez-vous des amis*, Fondazione Palazzo Albizzini - Collezione Burri, Città di Castello
- 2014 *Vom Aussenraum zum Inneraum*, Kunstverein Potsdam, Potsdam
- 2013 *Les Pleiades*, Museum Les Abattoirs, Toulouse
Nuovo Bilancio, Ausstellungsraum Jung und Söhne, Wuppertal
Andratx on Paper, CCA Andratx, Mallorca
- 2012 *Mise-en-Scène: Skulpturale Rhetorik*, Kwadrat, Berlin
Die 10 Kammern der Phylogenese, Institut Rheinumschlag, Düsseldorf
Wall-Space, Galerie Jochen Hempel, Berlin
Private View IV, Galerie Andreas Grimm, Munich
- 2011 *Abstrakt///Skulptur*, Georg-Kolbe-Museum, Berlin
Auxiliary Constructions, Kunsthaus Dresden, Dresden
En Ombra, Coleção Teixeira De Freitas, Santa Cruz de Tenerife
The More Things Change, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco
Merz World: Yona Friedman and Tomas Saraceno, Cabaret Voltaire, Zurich
- 2010 *Insight-Outsight: Florian Peters-Messer Collection*, Städtische Galerie Viersen
Ich Wicht, Kunstraum Potsdam, Potsdam
Ursula Schulz-Dornburg, Felix Schramm, dok25a, Düsseldorf
Neues Rheinland, Museum Morsbroich, Leverkusen
Break, Villa De Bank, Enschede, The Netherlands
The Destroyed Room, Whatspace, Tilburg
The Destroyed Room, The Forgotten Bar, Berlin
Weessen, The Forgotten Bar, Berlin
Felix Schramm, Schmela Bar, Düsseldorf

- 2009 *Villa Massimo*, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Alpha, Pilot Projekt für Kunst e.V., Düsseldorf
All in One, Galerie Kenworthy-Ball Lange+Pult, Zurich
Private view II, Galerie Andreas Grimm, Munich
- 2008 *SKULPTUR! Piepenbrock Skulpturenpreise 1988-2006*, Nationalgalerie
Berlin – Staatliche Museen zu Berlin, Berlin
- 2007 *Umbau/Modification*, Neue Kunsthalle St. Gallen, St. Gallen
Einstellungen, Skulpturen und Räume, Kunstverein Lübeck, Lübeck
Einblicke, Privatsammlung Piepenbrock, Berlinische Galerie, Berlin
Less Roses, Galerie Sfeir-Semler, Beirut
Fearful Objects, Kavi Gupta Gallery, New York
- 2006 *Summer 2006*, Grimm/Rosenfeld, Munich
Eigenheim, Kunstverein Göttingen, Göttingen
4, Anna Helwig Gallery, Los Angeles
- 2005 *Schöne Aussicht*, Museum Schloss Benrath, Düsseldorf
Regarding Düsseldorf, DIFA - Raum für Kunst, Düsseldorf
- 2004 *Nachstellungen: Junge Fotografie aus Düsseldorf*, Halle 6,
Düsseldorf
Achterland en Achterdocht, Lokaal 01, Antwerp
Private View, Grimm/Rosenfeld, Munich
- 2003 *Game over*, Grimm/Rosenfeld, Munich
Vor der Arbeit, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf
Il Palazzo delle Libertà, Palazzo delle Papesse, Centro Arte
Contemporanea, Siena
- 2002 10 German Artists, Galerie de Zaal, Delft
Schramm, Pompa, Schellberg, Clarissenstraße, Düsseldorf
Galerie Dick de Bruyn, Amsterdam
- 1998 Kulturbahnhof, Eller
- 1997 *Kounellis Klasse*, Museum für Moderne Kunst, Belgrade
15+15, European Capital of Culture 1997, Thessaloniki
- 1996 *Field*, Künstlerforum Bonn, Bonn

Grants and Awards

- 2017 Stiftung Kunstfonds
2013 Lothar Fischer Preis
2010 Kunststiftung NRW
2008 Villa Massimo, Rome
Kunststiftung NRW
2006 Kunstfonds e.V.
Piepenbrock Förderpreis für Skulptur, Berlin
2005 Kunststiftung NRW
2003 Kunststiftung NRW
2000 DAAD, Tokyo

Public and Private Collections

San Francisco Museum Of Modern Art, San Francisco
Berkeley Art Museum & Pacific Film Archive, Berkeley
Art Collection of North Rhine- Westphalia Kornelimünster, Aachen
The Federal Collection of Contemporary Art, Berlin
Frac Alsace, Sélestat, France
Hort Collection, New York